

CALENDRIER DES ACTIVITÉS FIDELIO

SAISON 2026 – 2027

Comment participer

Les invitations aux activités organisées par Fidelio sont envoyées par mail deux semaines avant la date de la rencontre, aux membres à jour de leur cotisation. Ces rencontres sont uniquement accessibles **sur inscription préalable**, à la suite de l'envoi de l'invitation. Le nombre de places étant limité, les inscriptions seront prises en compte par ordre chronologique de réponse, et sous réserve de disponibilité. Dans le cas d'une activité affichant complet, une liste d'attente sera ouverte, des membres étant inscrits à l'activité pouvant annuler leur venue.

Le calendrier a été élaboré sur la base des participations des deux dernières saisons.

Nous vous invitons à vérifier que votre catégorie d'adhésion vous donne bien accès à l'activité proposée. En effet, certaines rencontres sont réservées à certains niveaux d'adhésion.

Chaque invitation est **strictement personnelle et non cessible**, valable pour 1 personne pour les adhérents Solo et pour 2 personnes pour les adhérents Duo.

INVITATION D'UN PROCHE À UNE ACTIVITÉ FIDELIO

Chaque membre de Fidelio peut, une fois par saison, faire bénéficier un proche non adhérent d'une invitation à l'une des activités organisées par l'association, selon des modalités qui seront précisées dans les invitations concernées. Cette possibilité a pour objectif de faire découvrir Fidelio et l'Opéra national du Rhin à de nouveaux publics.

INVITATION À UNE RÉCEPTION DE PREMIÈRE – RÉSERVÉE AUX MEMBRES SUPPORTERS

Les membres Supporters sont invités à une réception de Première, réception organisée par l'OnR à l'issue de la première représentation de chaque production, sous réserve d'avoir acheté un billet pour la représentation au préalable. L'inscription se fait par email à fidelio@onr.fr.

VISITE DE LA SCÈNE AVANT OU APRÈS UNE REPRÉSENTATION – OFFERTE AUX MEMBRES PARRAINS ET À LEUR PARRAINÉ

Les membres parrainant de nouveaux adhérents ont accès, avec le parrainé, à une visite de la scène avant ou à l'issue d'une représentation, sous réserve d'avoir au préalable acheté leurs places pour le spectacle. Pour les demandes de visite, nous vous invitons à écrire à fidelio@onr.fr.

Toute l'équipe de Fidelio se réjouit de vous retrouver à l'occasion de ces événements !

2026

OCTOBRE

Mar. 27 oct.	Répétition de l'opéra <i>Ariane à Naxos</i> suivie d'une rencontre avec la metteuse en scène Myriam Marzouki	Strasbourg Opéra	16h30
---------------------------	--	------------------	--------------

NOVEMBRE

Jeu. 5 nov.	Rencontre avec Eve Risser autour du ballet <i>Le Mur ou la peau</i>	Mulhouse La Filature	17h00
La rencontre sera suivie d'un verre de l'amitié.			

Ven. 20 nov.	Répétition du ballet <i>Les Ailes du Désir</i> suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique	Mulhouse Studio du CCN	16h30
---------------------------	---	------------------------	--------------

Mer. 25 nov.	Répétition de l'oratorio <i>Le Paradis et la Péri</i> suivie d'une rencontre avec le metteur en espace Bertrand Couderc et la scénographe Karin Serres	Strasbourg Opéra	11h00
---------------------------	---	------------------	--------------

DÉCEMBRE

Sam. 12 déc.	Répétition de l'opéra <i>La Valse rêvée d'Offenbach</i> suivie d'une rencontre avec le metteur en scène Barthélémy Fortier et la responsable musicale Sandrine Abello	Colmar TMC	16h30
La rencontre sera suivie d'un verre de l'amitié.			

2027

FÉVRIER

Mar. 2 fév.	Répétition de l'opéra <i>Pelléas et Mélisande</i> suivie d'une rencontre avec le chef d'orchestre Louis Langrée et le metteur en scène Richard Brunel	Strasbourg Opéra	16h30
Événement réservé aux membres Associés et Supporters.			

Mar. 9 fév.	Répétition du ballet <i>Le Carnaval des Animaux</i> suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique	Mulhouse Studios du CCN	16h30
-------------------	---	-------------------------	-------

Mar. 16 fév.	Répétition de l'opéra <i>L'Amour des trois oranges</i> avec les Chœurs de l'OnR	Strasbourg Grenier d'abondance	14h00
Événement réservé aux membres Associés et Supporters.			

MARS

Jeu. 18 mars	Masterclasse avec l'Opéra Studio suivie d'une rencontre avec Neil Beardmore , Sandrine Abello et les artistes de l'Opéra Studio	Colmar Comédie de Colmar	16h00
--------------------	---	--------------------------	-------

AVRIL

Sam. 17 avr.	Répétition de l'opéra <i>Rigoletto</i> suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique	Strasbourg Opéra	16h30
--------------------	--	------------------	-------

MAI

Sam. 29 mai	Répétition de l'opéra <i>Lucie de Lammermoor</i> suivie d'une rencontre avec la soprano Lauranne Oliva et le ténor Julien Dran	Strasbourg Opéra	16h30
-------------------	--	------------------	-------