

L'Opéra Studio recrute

un·e chef·fe d'orchestre assistant·e pour la saison 26/27

* * *

Concours le 6 janvier 2026



L'Opéra national du Rhin (OnR) recrute un·e chef·fe d'orchestre assistant·e pour la saison 2026/2027.

Le projet pédagogique comprend les éléments suivants

- assister les chef·fes d'orchestre invité·es sur plusieurs productions lyriques de l'OnR tout au long de la saison
- travailler avec les chanteurs, chanteuses et pianistes de l'Opéra Studio
- diriger des représentations d'opéra.

L'artiste sera amené·e à se déplacer dans les trois villes du Syndicat intercommunal : Strasbourg, Colmar et Mulhouse.

Modalités de recrutement

L'Opéra Studio de l'Opéra national du Rhin est ouvert aux jeunes artistes de toutes nationalités, âgé·es de 35 ans maximum au 1^{er} septembre 2026.

Les artistes sélectionné·es sur dossier se verront adresser à la mi-décembre une convocation personnelle au concours.

Déroulement du concours

- diriger une répétition piano/chant dans des airs d'opéra avec un chanteur et un pianiste de l'Opéra Studio
- diriger une lecture d'orchestre avec l'Orchestre national de Mulhouse (ONM) dans un extrait d'opéra
- diriger une lecture d'orchestre avec l'ONM dans un extrait symphonique
- entretien avec le jury.

Les extraits et les airs choisis seront communiqués aux artistes sélectionnés·es.

Le dossier comprendra

- un Curriculum Vitae (en précisant la date de naissance)
- une lettre de motivation
- deux vidéos avec orchestre (deux répertoires différents)

À envoyer par courrier électronique à :

M. Émile Huvé, coordinateur administratif et de production de l'Opéra Studio
auditionoperastudio@onr.fr

Date limite de réception des dossiers : **7 décembre 2025**
Concours le 6 janvier 2026 à la Filature, Mulhouse

Renseignements : auditionoperastudio@onr.fr