



Recrute

Un.e PERRUQUIER - COIFFEUR- MAQUILLEUR

L'Opéra national du Rhin, né de la volonté des villes de Strasbourg, Mulhouse et Colmar, fait partie des six opéras distingués par le label Opéra national en région, et de Centre Chorégraphique national. Inscrit dans un réseau national et international de collaborations artistiques et culturelles, il constitue un pôle de développement lyrique et chorégraphique, avec des unités de création et diffusion réparties dans les trois villes, et accueille près de 140.000 spectateurs par an.

Directeur général : Alain Perroux

MISSIONS

Chargé(e) de l'ensemble des travaux liés à la préparation et à la diffusion des spectacles sur le plan de la fabrication de perruques et postiches, de la coiffure, du maquillage et des effets spéciaux.

Chargé(e) d'une ou plusieurs responsabilités de productions par saison, il/elle encadre, prépare et organise le travail de son équipe et est responsable de tous les moyens nécessaires au spectacle conformément aux indications du Chef de service et du Costumier ou Artiste Créateur coiffure.

Sous l'autorité du chef de service, ses principales activités sont :

Sur la phase de préparation en atelier :

- Selon les maquettes et indications reçues :
 - * prise d'empreinte des artistes et tirage en plâtre ou mousse expansée
 - * fabrication de perruques sur-mesure et postiches, implantation et tressage avec mise en forme des montures, choix des coloris de cheveux,
 - * travail de coloration-décoloration-permanente,
 - * mise en plis et coiffage historique-contemporain
 - * fabrication de masque et coiffes multi-matériaux
 - * fabrication d'effets spéciaux, blessures et prothèses en silicone.
- Prépare et suit les maquillages, coiffures et effets spéciaux pour les tournages et projection photos.

En qualité de responsable d'un spectacle :

- * assiste à la présentation de l'équipe artistique et des solistes.
- * établit en collaboration avec le chef de service ou de son adjoint, le personnel nécessaire à la production, les plannings, les timings, prépare le matériel.
- * organise les essayages de tous les solistes, artistes du chœur, figuration, danseurs... suivant la programmation des convocations, et en rend compte au Chef de service pour décider des dispositions et adaptations à prendre pour le suivi du travail.
- * suit et participe concrètement à la fabrication des perruques, postiches, moulages, empreintes, effets spéciaux en atelier.

Sur la phase de diffusion :

- maquille les artistes, choisit le matériel approprié, pose des perruques, des postiches divers et coiffe les cheveux de l'artiste en fonction des indications reçues par la responsable de production
- Assure le recoiffage ou réfection des perruques/postiches ou de tout autre matériel si nécessaire, pour la représentation suivante.
- Établit les fiches maquillages.

En qualité de responsable d'un spectacle :

- * responsable des maquillages et pose des perruques pour toutes les représentations
- * encadre et anime les perruquiers-maquilleurs affectés au spectacle : répartit les tâches et vérifie la bonne réalisation des travaux
- * assiste aux répétitions et aux filages selon nécessités et les demandes de l'équipe artistique.
- * assure les essayages des perruques et coiffures lors des répétitions ainsi qu'au filage, et apporte les rectifications nécessaires après aval du Chef de service
- * informe son équipe d'éventuels changements liés à la production
- * s'assure de l'élaboration des fiches de maquillage de toute l'équipe
- * coordonne avec les responsables des autres services les éventuels besoins en zone maquillage sur scène, l'accès au décor pour les changements rapides et les précipités.
- * pour les déplacements, organise les différents postes de travail de chaque intervenant
- * à la fin du spectacle, établit le dossier de production numérique (maquettes, photos, fiches des maquillages, inventaire des perruques/postiches et liste détaillée du matériel utilisé lors de la préparation en atelier et diffusion, déroulé du spectacle et interventions en scène, planning de maquillage, etc...).
- * peut être amené à prendre en charge en intégralité et de manière autonome, les productions en tournées (Opéra Volant diffusé en région, ballet en tournée, transmission d'un opéra en coproduction...)

Logistique et rangement :

- prépare les Flight cases à destination des lieux de tournées
- se coordonne avec les équipes du service transport
- inventorie et conditionne les perruques pour le stockage
- s'assure du rangement du matériel
- liste le matériel manquant

Sécurité :

- responsable de la bonne application des consignes de sécurité au travail (veille à l'utilisation et au stockage adéquats des produits, organise le conditionnement du matériel pour réduire le port de charges, garantit le respect des circulations et espaces de sécurité...)
- en qualité de responsable de spectacle, s'assure du respect des consignes par l'ensemble de l'équipe et du port des EPI lorsqu'ils sont requis, et en cas d'alerte incendie, s'assure de la bonne évacuation de son équipe

Compétences et qualités requises :

- **Formation**

Formation de perruquier(ère) - maquilleur(se). Formation complémentaire en coiffure, complétée par une expérience dans le spectacle vivant et l'audiovisuel.

- **Compétences**

Bonne technicité au niveau de la fabrication des perruques et postiches, de la coiffure et du maquillage. Pratique d'une langue étrangère (anglais, allemand) et des bases en informatique. Des connaissances en effets spéciaux et Arts plastiques seraient un plus.

- **Qualités**

Disponibilité, souplesse d'adaptation et travail d'équipe.
Animé(e) par la notion de service et qualité du travail accompli, faire preuve d'initiative.
Bonne organisation et gestion d'une équipe.
Curieux et inventif ayant une fibre artistique.

Contraintes particulières et particularités du poste :

- Horaires en rapport avec le spectacle, décalés 7j/7
- Poste basé à Strasbourg
- Mobilité dans le cadre de déplacements dans les différents lieux de création et de représentations en Alsace (Strasbourg, Mulhouse, Colmar), ou autres lieux et régions de représentations

Merci de faire parvenir votre candidature (lettre de motivation et CV) pour le 19 octobre 2025

*A Monsieur le Directeur général de l'Opéra national du Rhin
Direction des Ressources humaines
19, Place Broglie – 67008 Strasbourg Cedex
Email : rh@onr.fr*