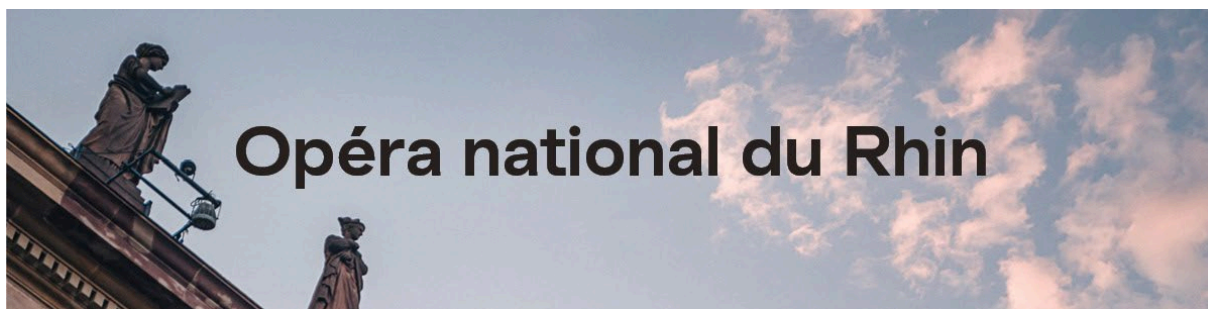




Recrute un·e

AGENT·E DE MAINTENANCE BÂTIMENT

L'Opéra national du Rhin, né de la volonté des villes de Strasbourg, Mulhouse et Colmar, fait partie des six opéras distingués par le label Opéra national en région, et de Centre Chorégraphique national. Inscrit dans un réseau national et international de collaborations artistiques et culturelles, il constitue un pôle de développement lyrique et chorégraphique, avec des unités de création et diffusion réparties dans les trois villes, et accueille près de 140.000 spectateurs par an.

Directrice générale : Chrysoline Dupont

MISSION GENERALE

Affecté·e à la Direction de l'Exploitation et sous l'autorité hiérarchique du Responsable Maintenance/Travaux, l'agent·e participe à la maintenance préventive et curative de l'état général du bâtiment de l'Opéra théâtre et de ses annexes (Grenier d'Abondance, ateliers décors, administration)

- Maintenance courante du bâtiment et de ses annexes quand les interventions en interne sont possibles dans les différents corps de métiers, tels que la peinture, équipements thermiques et sanitaires, installations électriques, menuiseries, etc.
- Interventions diverses en relations avec les services concernés de l'Opéra national du Rhin et en lien avec l'Eurométropole
- Hiérarchise les interventions et les urgences en l'absence du responsable maintenance bâtiment
- Applique et respecte les règles d'hygiène et de sécurité en vigueur dans l'exercice des différents travaux
- Assure une veille active et fait remonter les anomalies constatées au niveau des bâtiments
- Gestion des différents stocks nécessaires à l'entretien des bâtiments
- Suivi des interventions des entreprises extérieures intervenant dans les bâtiments sous l'autorité du responsable maintenance, du respect des règles de sécurité, et vérification des travaux effectués
- Assure des permanences lors des représentations
- Participe au contrôle de la bonne réalisation des prestations (entretien, dépannage, travaux, contrôles...)

COMPETENCES ET QUALITES REQUISES

- **Formation :** CAP/BEP/BAC pro maintenance des bâtiments, ou technique (électrique et/ou chauffage et/ ou serrurerie et/ ou peintre bâtiment)
- **Compétences :**
 - Connaissances générales en maintenance bâtiment
 - Expérience dans des fonctions analogues
 - Habilitations (électriques, CACES, ...), et capacité au travail en hauteur
 - Très bonnes aptitudes physiques
 - Pratique de l'outil informatique
 - Permis B
- **Qualités :**
 - Organisé, rigoureux et sachant faire preuve d'initiatives et de réactivité
 - Esprit d'équipe, et qualités relationnelles
 - Capable de travailler en autonomie
 - Disponibilité et souplesse pour s'adapter aux éventuelles exigences de notre activité
 - Animé par la notion de service et qualité du travail accompli

Observations complémentaires :

Poste permanent, à temps complet, base 35h

Contraintes particulières et particularités du poste :

Le poste suppose des horaires irréguliers liés à l'activité (présence aux spectacles ou lors de l'accueil du public) qui induisent flexibilité et souplesse dans le temps de travail.

Cadre d'emploi : d'adjoint technique principal 2^{ème} classe à technicien + IFSE

Numéro de référence du poste : Poste_26_04

Avantages : Mutuelle (avec avantages), prévoyance, tickets restaurant, prise en charge à 75 % des abonnements de transports en commun, forfait mobilité, amicale, accès gratuit aux générales de l'Opéra.

Merci de faire parvenir votre candidature (lettre de motivation et curriculum vitae)
pour le 05 octobre 2026

À Madame la Directrice Générale de l'Opéra national du Rhin
Direction des Ressources humaines
19, Place Broglie – 67008 Strasbourg Cedex
Email : rh@onr.fr