

# Le menuisier



Un châssis à plat

Le menuisier réalise tous les éléments de décors en bois.

## Principales missions

Réaliser :

- des prototypes pour certaines parties de décor
- des gabarits pour certaines pièces
- des praticables, des escaliers, des planchers
- des châssis en bois construits :
  - à plat (composés de tenons et de mortaises) qui nécessitent un assemblage
  - sur champ (debout) qui ne nécessitent pas d'assemblage mais qui sont vissés et collés. Ce type de châssis est plus rigide.



## Qualités requises

- Précision
- Curiosité
- Imagination et créativité : pour créer de nouveaux procédés de fabrication et différentes astuces
- Bonne connaissance des machines à bois
- Adaptation : savoir travailler avec d'autres matériaux (PVC, résines, etc.)
- Esprit d'équipe : le travail se fait en concertation

## Formation

- BEP-CAP ou brevet de compagnonnage en menuiserie ébénisterie
- Bac professionnel en menuiserie

## Activité découverte

- 4 mots illustrant le métier de menuisier :
  - le praticable
  - le châssis
  - l'escalier
  - la découverte
- Étapes de fabrication d'une entretoise circulaire

# Fabriquer une entretoise circulaire

L'objectif est de fabriquer une série de 200 rondelles de ce type en bois. Sur les 200 modèles souhaités, la moitié nécessite une découpe particulière.



## Étape 1

### Création d'un gabarit :

- Prendre une plaque de contreplaqué
- Tracer au compas le diamètre souhaité
- Découper avec la scie à ruban
- Percer le centre de la pièce
- Poncer le modèle



### Création des autres pièces :

- Prendre une plaque de contreplaqué
- Tracer au compas le diamètre souhaité
- Découper avec la scie à ruban en laissant dépasser 2 millimètres
- Percer le centre de la pièce
- Ajuster la pièce avec la toupie



## Étape 2

- Réaliser un deuxième gabarit pour découper la forme intérieure
- Découper avec la scie radiale circulaire



## Étape 3

- Réaliser un troisième gabarit pour découper l'entaille
- Réaliser l'entaille avec la défonceuse



Les entretoises ont servi à supporter l'habillage des colonnes de soutien de la passerelle du décor de *Farnace*.