
Description de poste

ARTISTE PEINTRE EN DECORS h/f

1. MISSIONS GENERALES

En charge de réaliser les travaux décoratifs dans le cadre de l'activité des ateliers de construction des décors, dont il en est le garant artistique.

Il/elle réalise la transposition en peinture, matiérage, sculpture, modelage des maquettes conçues par le scénographe et leur exécution fidèlement aux intentions artistiques et esthétiques (l'adéquation et la cohérence du style, des couleurs, la justesse des proportions, l'équilibre des associations de matières).

Il/elle travaille en bonne coordination avec les autres équipes des ateliers décors (menuisiers, métalliers, tapissier, bureau d'études) et autres départements techniques.

2. RESPONSABILITE HIERARCHIQUE

Il/elle est placé sous l'autorité du responsable des ateliers de construction des décors et du chef peintre avec qui il/elle organise son planning de travail.

3. ACTIVITES PRINCIPALES

il/elle est plus particulièrement en charge de :

La préparation des travaux / étude de la mise en œuvre en collaboration avec le chef peintre :

- Etudie les maquettes et documents fournis par le scénographe
- Effectue des recherches plus approfondies et documente les projets si nécessaires, prépare des croquis, esquisses, images numériques
- Propose un choix d'échantillons à valider par le scénographe, le responsable des ateliers de construction et le chef peintre, dans le respect de la qualité et des contraintes
- Participe aux choix techniques et artistiques
- Détermine les matériaux et produits à commander

La réalisation des travaux :

- Réalise les peintures, les imitations de matériaux et matiérages, les travaux de sculpture et de modelage, sur les différents supports selon les techniques adaptées
- Réalise les images numériques pour leur impression si nécessaire
- Effectue les travaux de réparation ou retouche nécessaire pour atteindre la qualité requise pour une reprise sur les scènes de l'OnR en cas de réutilisation, location, reprise d'anciens décors
- Intervient sur scène pour effectuer les travaux de finition, retouches ou adaptations souhaitées par le scénographe après validation du responsable des ateliers et le chef peintre
- Encadre et anime le personnel en renfort affecté à la réalisation des travaux qui lui sont confiés

L'entretien du matériel et suivi des stocks :

- Veille au parfait nettoyage et entretien de son matériel et outils de travail
- Propose l'acquisition et le renouvellement des outils
- Suit les consommations en produits et matériaux nécessaires à ses réalisations

4. COMPETENCES ET QUALITES :

- Formation aux Ecoles des métiers de l'art (Beaux arts, arts appliqués, ...), écoles de design , et compétences artistiques en peinture/dessin/sculpture/modelage

Compétences :

- Maîtrise des différentes techniques de peinture traditionnelle et moderne, la théorie et la pratique des couleurs et leurs mélanges, le trompe l'œil, des bases de la copie/agrandissement, du pochoir
- Maîtrise des techniques de toiles peintes de grandes dimensions, panoramique
- Connaissance des techniques de sculpture, modelage, moulage
- Pratique du travail à l'aide de pistolets pneumatiques
- Connaissance des différents types de patines et des imitations des matières/matiérage
- Connaissance des bases de la dorure traditionnelle et des effets de métallisation.
- Connaissance des produits et matériaux de décoration et leur mise en œuvre
- Connaissance approfondie des outils informatiques en illustration ou traitement numérisée d'image (Illustrator / Photoshop)
- Bonne culture générale, connaissance de l'histoire de l'art et des styles
- Maîtrise d'au moins une langue étrangère (anglais/allemand)
- Permis de conduire

Qualités :

- Créatif et talentueux
- Bonne capacité d'observation, d'écoute, d'adaptation et de compréhension des intentions esthétiques
- Autonome dans l'organisation de son travail et sachant faire preuve d'initiative et de rapidité d'exécution
- Meticuleux, rigoureux et patient
- Capable de travailler en équipe
- Apte au travail en hauteur (nacelle, ...) et sans antécédents allergiques

Contraintes particulières du poste :

Bonnes aptitudes physiques dû à la taille des éléments de décors, et des postures nécessaires
Disponibilité et souplesse, pour assurer si besoin des horaires en rapport avec les impératifs de respect des délais.

*Merci de faire parvenir votre candidature pour le **14 Juin 2019**
(lettre de motivation, curriculum vitae et book des réalisations – le recrutement fera l'objet d'une
épreuve pratique au préalable)*

*à Madame la Directrice générale de l'Opéra National du Rhin
Direction des Ressources humaines
19, Place Broglie – 67008 Strasbourg Cedex*