

I. Programmation dédiée Jeune public

1. Les spectacles
2. Les matinées scolaires de la danse
3. Les concerts pédagogiques

II. Accueil sur la programmation Tout public

1. Les opéras
2. Les ballets
3. Les récitals

III. Parcours divers

1. Une année à l'Opéra national du Rhin
2. Parcours Opéra – Parcours Ballet : Au sein de l'œuvre
3. Parcours découverte des métiers : Au cœur de la réalisation

Inscriptions en ligne : depuis le site de l'OnR / L'action pédagogique / Les représentations scolaires

Ou à l'adresse suivante : <https://forms.office.com/e/dzMZJtMdV0>

NOUVEAUTÉS

Grands classiques pour petites oreilles

Une rencontre intimiste avec l'univers lyrique pour les classes de maternelles sous forme d'un concert immersif proposé par les artistes de l'Opéra studio

Réservés aux classes de maternelles

ATTENTION ! Nombre de places limitées (Accès limité à deux classes par séance)

Pour connaître les dates, se référer à la brochure Jeune public page 43

Durée env. 40mn

Tarif : 6€ par élève, gratuité accordée aux accompagnateurs (1 pour 10)

[Inscriptions en ligne](#) jusqu'au 23 juin 2025

A l'Opéra comme les grands

Une invitation pour un accueil privilégié sur la pré-générale de Hansel et Gretel de Engelbert Humperdinck pour être aux premières loges de cette production mise en scène par Pierre-Emmanuel Rousseau

Réservé aux classes de CE2 et de cycle III (CM1, CM2, 6^{ème})

Date : **mercredi 3 décembre 2025 à 14h30**

Durée : 1h45

Tarif : 0€ ! 🎁🎁🎁

ATTENTION ! Nombre de places limitées

[Inscriptions en ligne](#) jusqu'au 23 juin 2025

Programmation dédiée Jeune public

SPECTACLES	<p>Trois spectacles proposés par les artistes de l'Opéra Studio et du Ballet de l'OnR</p> <p><i>Les Fantasticks</i> de T.Jones & H.Schmidt : Novembre-Décembre 2025</p> <p><i>Les Mamelles de Tirésias</i> de Francis Poulenc : Mars 2026</p> <p><i>Danser Mozart au XXIème siècle</i> de R.Juliard et M.Schmitt : Mai-Juin 2026</p> <p>Conseillés à partir de 8 ans (6 ans pour <i>Danser Mozart</i>) Représentations sur le temps scolaire (10h ou 14h30) – Durée : 1 heure environ Tarif : 6€ par élève, gratuité accordée aux accompagnateurs (1 pour 10) Inscriptions en ligne jusqu'au 23 juin 2025 Possibilité d'inscrire au maximum DEUX classes par établissement</p>
Matinées de la DANSE	<p>Cinq matinées scolaires de la danse proposées par les artistes du Ballet de l'OnR</p> <p><i>En regard</i> Léo Lérus / Sharon Eyal : Septembre 2025</p> <p><i>All Over Nymphéas</i> Emmanuel Eggermont : Novembre 2025 – Mars, Mai 2026</p> <p><i>Hamlet</i> Bryan Arias : Février 2026</p> <p><i>Caravage</i> Bruno Bouché : Mars 2026</p> <p><i>Ballets russes</i> Tero Saarinen / Dominique Brun : Juin 2026</p> <p>Conseillés à partir de 10 ans (14 ans pour <i>All Over Nymphéas</i> et <i>Caravage</i>) Représentations sur le temps scolaire (14h30) – Durée : 1 heure 15 environ Tarif : 6€ par élève, gratuité accordée aux accompagnateurs (1 pour 10) Inscriptions en ligne jusqu'au 23 juin 2025 Possibilité d'inscrire au maximum DEUX classes par établissement</p>
Concerts Pédagogiques	<p>Cinq concerts pédagogiques proposés par les artistes de l'Opéra Studio et du Chœur de l'OnR</p> <p><i>Carte blanche à l'Opéra Studio</i> : Septembre 2025 (Mulhouse, Strasbourg & Colmar)</p> <p><i>Féminin pluriel</i> : Janvier 2026 (Colmar & Strasbourg)</p> <p><i>Au pays de Totoro</i> : Janvier 2026 (Strasbourg)</p> <p><i>Mozart Forever</i> : Avril 2026 (Colmar & Strasbourg)</p> <p><i>Soirée Sondheim</i> : Juin 2026 (Colmar & Strasbourg)</p> <p>Conseillés à partir de 9 ans Représentations sur le temps scolaire (14h30) – Durée : 1 heure environ Le concert dure approximativement 40 minutes et se poursuit par un échange avec les artistes Tarif : 6€ par élève, gratuité accordée aux accompagnateurs (1 pour 10) Inscriptions en ligne jusqu'au 23 juin 2024 Possibilité d'inscrire au maximum DEUX classes par établissement</p>

Programmation Tout public

OPÉRAS	<p style="text-align: center;">Six opéras</p> <p><i>Otello</i> de Giuseppe Verdi : octobre-novembre 2025 Répétitions ouvertes du 14 au 24/10 (ATTENTION ! Vacances scolaires à partir du 18/10)</p> <p><i>Hansel et Gretel</i> de Engelbert Humperdinck : décembre 2025-janvier 2026 Répétitions ouvertes du 24/11 au 02/12</p> <p><i>Le Miracle d'Héliane</i> d'Erich Wolfgang Korngold : janvier-février 2026 Répétitions ouvertes du 5 au 16/01</p> <p><i>Le Roi d'Ys</i> d'Édouard Lalo : mars 2026 Répétitions ouvertes du 23/02 au 05/03 (ATTENTION ! Vacances scolaires jusqu'au 01/03)</p> <p><i>Les Noces de Figaro</i> de Wolfgang Amadeus Mozart : avril-mai 2026 Répétitions ouvertes du 14/04 au 23/04 (ATTENTION ! Vacances scolaires)</p> <p><i>Follies</i> de Stephen Sondheim & James Goldman : juin 2026 Répétitions ouvertes du 22/05 au 03/06</p> <p>Réservés aux élèves de collège, lycée et supérieur Représentations en soirée (ou en matinée le dimanche) Tarif : 6€ ou 12€ selon catégorie choisie à Strasbourg / 6,50€ à Colmar et Mulhouse, gratuité accordée aux accompagnateurs (1 pour 10) – Inscriptions en ligne jusqu'au 23 juin 2025</p> <p>Possibilité en accompagnement de votre venue au spectacle d'assister aux répétitions scéniques : de 14h30 à 16h ou de 19h30 à 21h. ➤ Demande à formuler : actionculturelle@onr.fr</p>
BALLETS	<p style="text-align: center;">Six ballets</p> <p><i>En regard</i> Léo Lérus / Sharon Eyal : septembre 2025</p> <p><i>All Over Nymphéas</i> Emmanuel Eggermont : novembre 2025 – mars, mai 2026</p> <p><i>Hamlet</i> Bryan Arias : janvier-février 2026</p> <p><i>Caravage ou le silence de nos battements de cœur</i> Bruno Bouché : mars-avril 2026</p> <p><i>Danser Mozart au XXIème siècle</i> de R.Juliard et M.Schmitt : mai-juin 2026</p> <p><i>Ballets russes</i> Tero Saarinen / Dominique Brun : juin 2026</p> <p>Réservés aux élèves de collège, lycée et supérieur Représentations en soirée (ou en matinée le dimanche) Tarif : 6€ ou 12€ selon catégorie choisie à Strasbourg / 6,50€ à Colmar et Mulhouse, gratuité accordée aux accompagnateurs (1 pour 10) – Inscriptions en ligne jusqu'au 23 juin 2025</p> <p>Possibilité en accompagnement de votre venue au spectacle d'assister à la classe (entraînement quotidien des danseur·euse·s) : horaires variables, durée env. 1h. ➤ Demande à formuler : actionculturelle@onr.fr</p>
RÉCITAUX	<p style="text-align: center;">Cinq récitals</p> <p>Christian Immler, Baryton / Julie Depardieu, Récitante : novembre 2025</p> <p>Marina Viotti, Mezzo-soprano : décembre 2025</p> <p>Sabine Devieille, Soprano : janvier 2026</p> <p>Pene Pati, Ténor : mars 2026</p> <p>Huw Montague Rendall, Baryton : avril 2026</p> <p>Réservés aux élèves de collège, lycée et supérieur Représentations en soirée (20h) Tarif : 6€ ou 12€ selon catégorie choisie à Strasbourg, gratuité accordée aux accompagnateurs (1 pour 10) – Inscriptions en ligne jusqu'au 23 juin 2025</p>

Une année à l'Opéra national du Rhin

Permettre un accueil à une classe d'un établissement sur différents évènements jalonnant l'année scolaire incluant : une visite de l'Opéra, un concert pédagogique, l'accueil à une répétition d'un opéra et/ou d'un ballet, une représentation tout public d'un opéra et/ou d'un ballet, une rencontre/atelier avec un artiste lyrique et/ou un danseur du ballet dans la classe

Parcours proposé à partir du CM1 jusqu'à la Terminale pour un nombre restreint de classes

La gratuité sera accordée pour l'ensemble des activités (spectacles compris)

Les déplacements en bus pourront être financés en partie par l'OnR

Le choix des classes se fera en fonction du projet proposé par l'équipe enseignante

Un bilan sera à effectuer en fin de parcours par l'équipe enseignante

➤ Soumettre votre projet : actionculturelle@onr.fr

Parcours Opéra – Parcours Ballet : Au sein de l'œuvre

Parcours autour d'une œuvre de la programmation incluant une visite de l'opéra, un atelier de pratique artistique, l'accès à une répétition commentée et la venue au spectacle

Parcours proposé de la 6^{ème} à la Terminale pour un nombre restreint de classes

Ces différents rendez-vous seront regroupés sur deux journées pour limiter les déplacements

Seules les places pour le spectacle seront payantes

Les déplacements en bus pourront être financés en partie par l'OnR

Le choix des classes se fera en fonction du projet proposé

La priorité sera donnée aux projets interdisciplinaires

Un bilan sera à effectuer en fin de parcours par l'équipe enseignante

Le retour sur cette expérience sera valorisé par une exposition de travaux d'élèves

➤ Soumettre votre projet : actionculturelle@onr.fr

Parcours découverte des métiers : Au cœur de la réalisation

Découverte des différents métiers qui contribuent à la réalisation d'un spectacle lyrique ou chorégraphique

Parcours proposé aux classes de 3^{ème} dans le cadre du Parcours Avenir incluant :

Visite des ateliers de construction de décors, ateliers costumes, ateliers coiffure-maquillage

Accueil lors d'une répétition scénique

Seules les places pour le spectacle seront payantes

La gratuité sera accordée pour l'ensemble des activités

Le choix des classes se fera en fonction du projet proposé par l'équipe enseignante

Un bilan sera à effectuer en fin de parcours par les élèves accompagnés par l'équipe enseignante. Ce bilan pourra adopter tout type de forme : exposition, vidéo, podcast ...

➤ Soumettre votre projet : actionculturelle@onr.fr