

Strasbourg, le 26 février 2021

opéra national
du rhin opéra d'europe

Le FESTIVAL ARSMONDO, rendez-vous annuel de l'Opéra national du Rhin, a bel et bien lieu cette année malgré la pandémie. Et plutôt deux fois qu'une ! **Du 20 au 28 mars** tout d'abord, le festival pluridisciplinaire ARSMONDO LIBAN mettra en ligne une **programmation numérique gratuite, riche et passionnante**, en libre accès sur le site de l'Opéra national du Rhin : créations inédites dont celle du **nouvel opéra de Zad Moultaqa, Hémon**, retransmis en direct sur France Musique; lectures; débats et films. **Du 3 au 15 juin ensuite**, le FESTIVAL ARSMONDO LIBAN espère vous retrouver pour y découvrir de nombreux architectes, artistes, cinéastes, écrivains et intellectuels libanais lors de différents événements en public.

Dans ce petit pays aux ressources artistiques et intellectuelles formidables, qui, bien avant d'exister sous la forme d'un état indépendant, au plus loin que l'on remonte dans l'histoire du Levant, s'est enrichi de contacts avec le monde, par la culture et le commerce, on ressent encore et toujours, malgré les terribles événements qui ne cessent de le frapper, un état d'esprit à nul autre pareil au Proche-Orient. Rendre hommage au Liban à l'occasion d'ARSMONDO, c'est évoquer la merveilleuse langue arabe que pratiquent cinéastes, romanciers, poètes et intellectuels, c'est souligner la qualité de grands auteurs francophones, c'est mettre en valeur des artistes singuliers, c'est évoquer les méandres de l'histoire et les défis politiques et sociaux considérables de notre temps, c'est parler du passé, du présent et du futur, des plaies et des espoirs.

La programmation détaillée du premier volet du diptyque ARSMONDO LIBAN sera accessible à **partir du mercredi 10 mars** sur operationaldurhin.eu et sur les réseaux sociaux.